

В ДЕНЬ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ

Педагоги детского сада № 31 г. Могоча уже шесть лет активно работают над традиционными методиками системы дошкольного образования, осваивают и внедряют новое. Результаты этой работы мы представили на суд общественности 4 февраля: провели День открытых дверей.

В практической части мероприятия педагоги показали свои методы занятий с детьми. Татьяна Истомина, работающая с малышами, предпочитает проводить интегрированные занятия с использованием игр и сказок, так любимых всеми детьми. Вот и на этот раз в детский сад пришли Айболит и Мери Поппинс, которые принесли с собой много интересного.

С воспитанниками старшего дошкольного возраста Светлана Гаранина строит работу уже совершенно по-другому. Наиболее подходящей для этого возраста она считает теорию решения изобретательских задач, которая требует определенных знаний и умений. На практике это выглядит, как увлекательная игра, в которой надо верно решить задания сказочного персонажа Пинши-Читай и получить заветный приз.

Ирина Аулова, музыкальный руководитель, показала новые методы работы с деть-

ми подготовительной группы: элементарное музицирование, моделирование, творческий поиск.

Анализируя работу педагогов, нельзя не отметить активность детей: они были подвижны, любознательны, эмоциональны, легко проявляли фантазию и творчество при выполнении даже самых сложных заданий. Чувствовалось, что от занятий они получают удовольствие и радость.

Выражением методических находок и приемов в работе с дошкольниками стала выставка, где были представлены работы педагогов на самые разные темы, например: «Развитие вокально-хоровых навыков у детей», «Здоровье берегаю-

щее дошкольное образование» и другие.

Представление опыта работы детского сада раскрыло особую значимость дошкольного образования в развитии ребенка.

Ольга ИГНАТЬЕВА,
заведующая детским садом № 31,
г. Могоча.



Ну, шифры-то я знаю!



Фото Натальи МАКСИМИШИНОЙ

"Чтобы иметь право учить, надо учиться самому"—под таким девизом работает воспитатель детского сада № 31 г. Могоча, педагог первой квалификационной категории Светлана Александровна Гаранина. В детском саду она трудится с 1989 года, после окончания педагогического училища. В дальнейшем продолжила обучение в Забайкальском государственном университете.

Знающий, творчески работающий воспитатель, хорошо владеющий методикой, Светлана Александровна опирается на современные требования в области образования, направленные на охрану и укрепление здоровья детей, поддержку их любознательности и творческой инициативы. В меру строгая, что повышает дисциплинированность и порядок в группе, она уме-

ет грамотно организовать досуг детей в течение дня, используя занимательные и обучающие игры и развлечения. Всегда вежливая и отзывчивая, умеет находить общий язык не только с детьми, но и с родителями, никогда не откажет в помощи молодым педагогам.

Светлана Александровна принимает участие в районных семинарах. В этом году на районном образовательном форуме она заняла первое место в конкурсе профессионального мастерства "Лучший педагог дошкольного образования".

Поздравляю ее с победой и желаю крепкого здоровья, успехов во всех начинаниях и новых творческих побед!

Марина КУЗНЕЦОВА,
заведующая детским садом № 31,
г. Могоча.

РЕБЕНОК У ЭКРАНА

Телевизор давно стал частью нашей жизни. Родители начинают приучать ребенка к нему с самого раннего детства, стремясь развивать малыша всеми возможными способами. Но при этом часто забывают, что телевизор не всегда несет в себе положительные аспекты. Насилие, которое демонстрируется на экране, провоцирует агрессивность и оказывает негативное влияние на психику детей. Часто именно просмотр телепередач обуславливает возникновение детских страхов.

Во время просмотра передач ребенок не нуждается в том, чтобы говорить, он только слушает. На речь отрицательно влияет не только молчание перед экраном. Передачи, в основном, построены стереотипно и никак не побуждают ребенка развивать собственную фантазию и творческие спо-

собности. Поэтому речь детей в игре становится скудной—они ограничиваются восклицаниями наподобие тех, что встречаются в современных мультсериалах, бессвязными обрывками фраз и нелепыми имитациями шумов, сопровождающая их роботоподобными движениями.

Телевидение способствует потере интереса ребенка к спонтанным, творческим играм, естественному движению, мешая формированию двигательных навыков. Нехватка разнообразия внешних раздражений может привести к тому, что страдают творческие способности, фантазия, интеллект.

Что же, совсем запретить ребенку смотреть телевизор? Это все-таки не выход, но следует ограничить время просмотра. Для детей дошкольного возраста рекомендуется смотреть его не более 30 минут в день.

В качестве компенсации подойдут любые совместные занятия с ребенком: рисо-

вание, лепка, чтение, подвижные игры, домашние дела или просто совместная прогулка. Окупится любое, даже самое малое ваше усилие.

Важно постараться создать ребенку как можно более благоприятные условия для творческих игр, получения живого чувственного опыта и двигательной активности. При этом не надо брать на себя роль массовика-затейника. Главное—разбудить в ребенке естественную тягу к деятельности и направить ее. Потом малыш и сам сумеет отлично занять себя.

Детство—самая счастливая пора. В этом возрасте ребенку вовсе не нужно задумываться о жестокости мира, о терроризме и катастрофах. Он должен учиться познавать мир, и никакие страхи не должны мешать в этом. Конечно, телевизор—источник информации, однако не следует забывать о том, что это не средство для полноценного развития ребенка.

Светлана ГАРАНИНА,
воспитатель детского сада № 31,
г. Могоча.

УЧИТЕЛЬ—ЯРКАЯ ПЛАНЕТА!

29 марта на базе школы № 1 г. Могоча состоялся третий в истории нашего района образовательный форум для педагогов. Это мероприятие, уже ставшее традиционным, одно из самых значимых в районной системе образования, и с каждым годом число его участников увеличивается. На этот раз в нем приняли участие 142 педагога из школ, детских садов и Центра детского творчества, присутствовали представители органов местного самоуправления, родительской общественности.

Тема форума "Профессиональный стандарт педагога—основа реализации стратегии образования" была выбрана не случайно. Педагог—ключевая фигура реформирования образования, и в стремительно меняющемся мире главным качеством, которое он должен постоянно демонстрировать своим ученикам, становится умение учиться. Готовность к переменам, мобильность, умение нестандартно мыслить, ответственность в принятии решений—все эти качества настоящего профессионала в полной мере относятся к педагогу. Обретение их невозможно без расширения пространства педагогического творчества.—об этом рассказала участникам собрания председатель комитета образования района О. А. Рюмкина.

Открылся форум с приветственных слов заместителя главы по социальным вопросам Н. С. Ивановой и председателя районного Совета В. И. Колобова. А в качестве музыкального подарка и залога хорошего настроения для всех собравшихся прозвучали песни в исполнении учителей школы № 1 Е. А. Радченко и чудесного хора школы № 82 п. Кесеньевка, которым все дружно аплодировали.

А затем началась основная программа, очень насыщенная—в нее вошли восемь презентационных площадок, три конкурса профессионального мастерства и пять методических. Надо отдать должное организаторам—все мероприятия уложились в назначенное время и прошли на достойном уровне.

Невозможно в газетной публикации осветить все, но об отдельных моментах рассказать надо. Так, "парад презентаций" начался с представления школы № 82, как центра сетевого партнерства. Как рассказала педагог этой школы и руководитель муниципального ресурсного центра по дистанционному обучению Л. Г. Тютерева, второй год в школе успешно налажено взаимодействие с Забайкальским горным колледжем. Для рабочей молод-

же поселка открыта группа заочного обучения по профессии "Обогащение полезных ископаемых" (обучение в ней прошли 18 человек), курсы по специальностям машинист бульдозера (обучено 32 человека), машинист экскаватора (19), машинист погрузчика (16). Уже сформирована и с июня начнет обучение группа "Экономика и бухгалтерский учет". Второй сетевой партнер—Забайкальский колледж информационных технологий. По заключенному с ним договору в школе прошли курсы компьютерной грамотности для пенсионеров, оказавшиеся очень востребованными—сейчас сюда объявлен новый набор. О том, как достигается цель преемственности общего и профес-

сионального обучения, и говорилось в презентации. А мы добавим, что школа № 82 стала участником и победителем (заняла второе место) краевого Забайкальского образовательного форума-2015.

Не менее познавательной



Методическое объединение учителей русского языка школы № 1



Учителя Амазарской школы

получилась презентация школы № 31 того же поселка. В прошлом году она впервые в районе стала базой для проведения краевой стажировочной площадки, чему способствовал ее статус центра качества образования. Свою презентацию учителя 31-й назвали "Результат использования современной инфраструктуры общеобразовательного учреждения" и использовали в ней фильм (фрагменты уроков и мероприятия), главной темой которого стали ресурсы школы и образовательная среда.

Многие отметили выступление делегации школы № 102 п. Амазар "Модель эффективной социализации старшеклассников в условиях

ФГОС". Новые государственные стандарты предусматривают организацию внеурочной деятельности. В этой школе подколлектив разработал такую программу, которая будет не только способствовать развитию и воспитанию детей старшей ступени обучения, но и поможет им определиться с выбором будущей профессии, используя ресурсы своего поселка.

Все участники презентационных площадок—а кроме перечисленных были представлены школы № 1 г. Могоча и № 34 с. Сбега, детские сады п. Ключевский, с. Таптугары и № 3 г. Могоча—получили грамоты и памятные подарки, но победителей здесь не определяли. Зато конкурсы потребовали тщательной работы жюри, в состав которого вошли специалисты комитета образования, методисты ИМЦ и руководители школ. Так, заявки на конкурс профессионального мастерства подали 4 воспитателя, 6 учителей и 1 педагог дополнительного образования. Среди них были как опытные участники, так и новички. У каждого было, что рассказать, какими творческими находками поделиться, а главное, никто не повторил другого.

В результате лучшим педагогом дошкольного образования признана воспитатель детского сада № 31 г. Могоча С. А. Гаранина. Первое место в конкурсе "Лучший педагог школы" заняла учитель из п. Амазар И. Н. Башурова.

Методические конкурсы тоже собрали большое число участников. Свои достижения и опыт работы на суд жюри представили методические объединения учителей, школьные библиотекари, авторы программ элективных курсов для старшеклассников, а также дополнительные общеобразовательных программ для детей и подростков. Самым востребованным оказался конкурс творческих разработок "Лучший мастер-класс"—19 участников.

Приятно сообщить, что первое место среди школьных методических объединений занял коллектив учителей русского языка и литературы школы № 1 г. Могоча, который предложил вниманию собравшихся свой опыт работы. Новый взгляд на роль и возможности школьной библиотеки в системе общего образования представила библиотекарь школы № 34 с. Сбега Н. И. Башурова, и библиотека заняла призовое место.

(Окончание на 5 стр.)

УЧИТЕЛЬ—ЯРКАЯ ПЛАНЕТА!

(Оконч. Нач. на 4 стр.)

В конкурсах авторских программ лучшими признаны В. А. Егерева из школы № 35 с. Семюзерный (за программу элективных курсов) и вновь Н. И. Башурова из школы № 34 (за дополнительную программу).

И, наконец, среди многочисленных участников "Мастер-класса", которые продемонстрировали целую палитру творческих возможностей педагогов, от техники "оригами" до работы с электронными мо-

делями, первое место заняли учитель начальных классов школы № 1 А. С. Плотникова и воспитатель детского сада № 31 г. Могоча М. Г. Ананина.

В этом тексте прозвучали лишь немногие фамилии, а ведь были еще те, кто заняли вторые или третьи места, что также было просто. Всего организаторы мероприятия вручили 47 почетных грамот, отметили хозяев—коллектив школы № 1 за хорошую подготовку к мероприятию, поблагодарили

всех педагогов за активность и готовность к сотрудничеству. Но самое главное, как сказала О. А. Рюмкина, это возможность общения и профессиональный опыт, которые смогли перенять друг у друга участники форума, независимо от занятых мест. В свою очередь, педагоги отметили, что это мероприятие с каждым годом требует все более высокого уровня подготовки участников, заставляет шагать в ногу со временем и позволяет развивать систему образования в соответствии с новыми требованиями.

Подготовила
Наталья МАКСИМИШНА.

ДЕТСКИЙ САД—ОБУЧАЕМ ПО-НОВОМУ

ОБРАЗОВАНИЕ

Впервые в истории российского образования появился документ, который на федеральном уровне определяет, каким должно быть дошкольное образование. Это ФГТ—федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Появление этого нового нормативно-правового документа существенно изменило представление об организации образовательного процесса в детском саду. Если раньше были разделы, которые соответствовали школьным предметам, то теперь речь идет о совокупности образовательных областей: "Здоровье", "Труд", "Безопасность", "Познание", "Музыка" и др. Педагог должен в одном занятии объединить эти области, например, и развитие речи, и познание, и музыку и т. д.

Главное же изменение в том, что знания и умения должны передаваться детям не через систему занятий, как это было раньше, а через разные формы образовательной работы с дошкольниками—такие, как двигательная, игровая, коммуникативная и др.

Особое внимание ФГТ уделяют подготовке детей к школе. Сегодня достижения дошколят определяются не суммой конкретных знаний и умений, а совокупностью личностных качеств, в том числе, обеспечивающих психологическую готовность детей к школе.

НА ПРАКТИКЕ...

Педагогические коллективы детских садов района в 2012-2013 учебном году перестроили образовательный процесс в соответствии с новыми требованиями. На районном методическом объединении, которое состоялось в начале февраля на базе детского сада № 77, педагоги обобщили первоначальный опыт работы. Методическое объединение прошло в форме пресс-конференции.

В начале семинара его участники посмотрели занятия (теперь они носят название "непосредственно образовательная деятельность"), которую провели педагоги детского сада № 77. Л. А. Букина объединила три образовательных области: "Физкультура", "Коммуникация" и "Музыка". Дети выполняли основные движения по правилам, при этом у них формировалось творческое воображение в театрализованной деятельности.

Целью воспитателя Л. С. Троицкой было интеллектуально-художественное развитие детей. Ребяшки учились анализировать проблемные ситуации, рассуждать ("на что похоже солнышко?"), договариваться о совместной деятельности.

А. В. Пуртова познакомила малышей со свойствами жидких и твердых тел, используя художественное слово и методы проблемного обучения. Дети наблюдали, что происходит с комочками снега в теплой комнате, рассматривали капельки воды, слушали музыку.

Педагоги района увидели преимущество таких занятий в

том, что они экономят время и дают возможность передать знания и навыки детям в процессе игры

...И В ТЕОРИИ

Затем прозвучали выступления заведующей детским садом № 77 Н. В. Прямушко, воспитателей В. В. Петровой и О. А. Кузенковой, рассказавших о теоретических основах дошкольного образования. Педагог детского сада № 31 С. А. Гаранина представила опыт своей работы. Она делает упор на познавательную-исследовательскую деятельность дошкольника. "Элементы исследовательского поиска пронизывают все сферы детской жизни. Для меня

важно, что данная деятельность не задается мною заранее, а дети стремятся к ней сами, по мере получения новых знаний", — подчеркнула она.

Не менее интересным было выступление музыкального руководителя детского сада № 31 Н. Н. Ауловой, которой составлена программа "Соловухи" для развития вокально-хоровых навыков детей, разработан и внедрен проект "Симфонический оркестр".

Воспитатель детского сада



Фото Наталья МАКШИНШОП

На практике... (воспитатель А. Пуртова)



...И в теории (выступает Н. Прямушко)

№ 3 (г. Могоча) Т. П. Дружинина рассказала о физкультурно-оздоровительной работе в условиях ФГТ и отметила, что в их детском саду используют физические упражнения, гимнастические и водные процедуры, фитотерапию, психогимнастику и другие методы оздоровления.

Н. Ф. Гаркушева, воспитатель группы кратковременного пребывания детей из с. Семнозерный, представила систему методов математического развития детей с учетом новых

требований. Она использует моделирование, игровую деятельность сочетает с вопросами и т. д. Воспитатель детского сада № 162 из с. Семнозерный Н. В. Бурцева рассказала о работе по развитию речи с учетом ФГТ, подробно остановившись на воспитании звуковой культуры речи: формировании правильного произношения, усвоении ритма слов и т. д.

В заключение заведующая детским садом № 3 В. А. Гончарова рассказала об организации группы кратковременного пребывания в "Теремке".

Давая оценку мероприятию, участники семинара сделали вывод, что ФГТ в дошкольном образовании направлено на создание оптимальных условий для развития детей в современных условиях. В ходе деловой игры педагоги повысили свою профессиональную компетентность: увидели, как можно с пользой внедрить новые требования в сфере дошкольного образования.

Татьяна НЕУДАЧИНА,
специалист комитета
образования района,
г. Могоча.

Играя, учимся...



Игру для детей проводит Светлана Гаранина

ВОСПИТАНИЕ

Педагоги из детских садов г. Могоча, п. Ксеньевка (№ 6), группы кратковременного пребывания при школе № 25 (с. Чалдонка) рассмотрели вопросы теории по игровой деятельности детей. В своих выступлениях они раскрывали особенности социального поведения детей, рассказывали о роли положительных эмоций, о воспитании сенсорной культуры ребенка во время игры.

Были затронуты такие актуальные вопросы, как помощь детского сада семье в организации игр, самостоятельная деятельность ребят. Познавательными и интересными получились и доклады о роли игрушки, о подвижных и традиционных национальных детских играх, о развитии детского творчества и развивающем значении игры.

Интересные игры с воспитанниками организовали воспитатели детского сада № 31. Светлана Гаранина провела игру, развивающую социальные навыки детей, ребятинки учились слушать друг друга, понимать взрослых и сверстни-

ков. Татьяна Иванова и Наталья Онегина продемонстрировали игры, развивающие ощущения детей (зрительные, слуховые и т. д.).

В ходе семинара играли не только дети. Педагоги детского сада № 31 провели для всех присутствующих специальные занятия: Ирина Васильева—деловую игру "Вопросы из педагогической копилки", Марина Ананьиша—релаксационное упражнение "Нежный цветок", Наталья Астафьева—мастер-класс, инструктор по физической культуре Анна Косолапова и воспитатель Юлия Филиппченко показали, как можно организовать занимательную игру с детьми.

В заключение участники сделали вывод: право ребенка на игру не должно нарушаться, а оно предполагает время и место для свободной, спонтанной деятельности малышей. Это дает им возможность искать, пробовать себя, проявлять инициативу и делать осознанный выбор.

Татьяна НЕУДАЧИНА,
специалист комитета
образования района.



Фото автора.

Через игру — к знаниям

С 1 января 2015 года все муниципальные детские сады начинают работать по новым федеральным образовательным стандартам дошкольного образования.

Введение ФГОС вносит существенные перемены в дошкольное образование, диктуя такие условия деятельности, которые обеспечивают государственные гарантии уровня и качества образования. На семинаре-практикуме "Активные методы обучения педагогов и воспитанников ДОУ", прошедшем на базе детского сада № 77 (г. Могоча), педагоги района решали задачу овладения методами, формирующими культуру сознания.

Семинар начался с занятия. Воспитатель Н. Н. Глухих и учитель-логопед О. Ю. Разногладова провели с детьми сюжетно-ролевую игру "Банк — поле чудес". Сказочные персонажи Лиса Алиса и Кот Базилио олицетворяли жадность, лицемерие. Заяц, потерявший избушку, Ниф-Ниф и Нуф-Нуф — в роли почтенных коммерсантов, которых проводили в банк вместе с Мухой Цокотухой, нашедшей неизвестную денежку. Крот, директор банка, и его служащие помогли посетителям определиться с достоинством купюры, сравнили ее с долларами и евро, выяснили платежеспособность. Заодно познакомили своих клиентов со структурой банка, объяснили, как получить денежный кредит, сделать вклад.

Вот так, в ходе, казалось бы, детской игры решались серьезные задачи: управление своим поведением, умение сотрудничать и др. В результате дети научились сопоставлять свое "я" с предлагаемым образом в определенной ситуации, согласовывать свои действия с коллективным поведением, видеть проблему.

Инструктор по физкультуре Л. А. Букина организовала занятие по дополнительному образованию дошкольников по мотивам известной сказки "Ма-



Фото из архива детского сада № 77

ловны об этом композиторе сопровождался прослушиванием его произведений, поэтическими строками, пластичес-

ким этюдом под музыку, импровизацией "Танец Анитры", исполненной детьми.

Созданная ею комфортная, эмоциональная атмосфера восприятия музыки, способная вызвать определенный образ в сознании ребенка, позво-

лекцию-диалог на тему: "Шесть шляп мышления" по методу, который помогает преодолеть сложности восприятия путем разделения процесса мышления на шесть разных режимов, представленных в виде шляпы определенного цвета. Используя данную методику, педагоги обсудили проблему о том, что является показателем результативности работы детского сада при введении ФГОС.

Объединение обучения и воспитания в единый образовательный процесс на основе духовно-нравственных и культурных ценностей, принятых в обществе норм поведения в интересах человека, семьи, общества — вот требование стандартов дошкольного образования. И педагогам



ленький принц". Она использовала целый комплекс методов, куда вошли моделирование, театральная педагогика, интеграция, динамическое взаимодействие.

Музыкальный руководитель Е. А. Пономарева построила свое занятие с целью научить детей воспринимать мир сквозь призму поэзии и классической музыки, выбрав для этого произведения Эдварда Грига. Рассказ Елены Алексан-

лила закрепить знания о музыкальном темпе, ритме, тембре. Демонстрация мультфильма сделала возможным не только услышать, но и увидеть шедевр великого композитора.

Старший воспитатель Галина Родионовна Корнеева рассказала о методике, способной определить индивидуальные затруднения у педагогов при реализации ФГОС.

Учитель-логопед провела

детского сада № 77 в ходе семинара удалось успешно решить эти задачи.

Участники мероприятия приняли решение осуществлять современные, в том числе интерактивные формы и методы воспитательной работы, используя их как на занятиях, так и во внеурочной деятельности.

Татьяна НЕУДАЧИНА,
ведущий специалист
комитета образования
района, г. Могоча.



Слева направо: Т. Е. Щербакова, Г. А. Назаренко, Н. М. Онегина, И. Н. Аулова, Е. А. Волчематьева, С. А. Гаранина.

Экзамен выдержан на «отлично»

В феврале в детском саду № 31 прошла аттестация. Профессиональные работы и образовательные технологии с демонстрацией оригинальных игр и пособий, изготовленных своими руками,

представили воспитатели С. А. Гаранина, Н. М. Онегина, Т. Е. Щербакова, Г. А. Назаренко, инструктор по физкультуре Е. А. Волчематьева, музыкальный руководитель И. Н. Аулова.

в работе с детьми на самой «высокой ноте», которую они могут взять.

Ольга ИГНАТЬЕВА,
зав. детским садом № 31,
г. Могоча.

Опыт работы каждого участника аттестации был интересным, своеобразным и не оставил равнодушным ни одного из представителей комиссии, председателем которой была методист по дошкольному воспитанию Р. В. Рожковская. Все аттестуемые не только выдержали экзамен, но и получили высокую оценку профессионального мастерства.

От имени всего коллектива детского сада поздравляю творческую группу талантливых педагогов! Желаю продолжать следовать поставленным целям, выстраивать свои творческие планы